

บันทึกการเล่าเรื่อง
เรื่อง การจัดสวนถาด
วันที่ 13 มกราคม 2563

ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ผู้เล่า	รายละเอียดของเรื่อง	สรุปความรู้ที่ได้
<p>อาจารย์อนุสรณ์ ใจทน อาจารย์ขจร อิศราสุชีพ อาจารย์ประจำสาขาวิชาการ บริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</p>	<p>การจัดสวนถาด คือ ต้องคิดและทำเป็นขั้นตอนตามลำดับก่อนหลังจะทำให้การจัดสวนถาดแต่ละขั้นตอนสอดคล้องกัน ผลสุดท้ายก็จะได้สวนถาดตามที่ต้องการ ซึ่งขั้นตอนการจัดทำควร ตั้งแต่กำหนดรูปแบบเตรียมเครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ เตรียมดินและดำเนินการจัดทำ</p> <p>การจัดสวนถาดขึ้นนั้นมีลักษณะร่วมกันหลายประการหรือหลายรูปแบบ ซึ่งจำเป็นต้องใช้เป็นแนวทางในขณะลงมือปฏิบัติ เช่น การจัดแบบ ๑ กลุ่ม การจัดแบบ ๒ กลุ่ม การจัดแบบ ๓ กลุ่มหรือการจัดแบบอิสระซึ่งการจัดแต่ละรูปแบบต้องมีการฝึกไปตามขั้นตอน จากขั้นพื้นฐานไปสู่ขั้นที่สูงขึ้น โดยในการจัดสวนถาดอย่างถูกต้องและสวยงามก็จะต้องมีหลักการจัดที่ถูกต้องด้วย</p> <p>วัสดุ-อุปกรณ์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ต้นไม้ตามต้องการ หญ้าอมอส 2. ถาดรูปแบบตามต้องการ 3. ดิน 4. หิน 5. วัสดุตกแต่ง <p>ขั้นตอนการทำ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นำดินสำเร็จรูปใส่ลงในถาดหรือภาชนะประมาณเกือบครึ่งถาด ฉีดน้ำให้พอชุ่ม 2. นำต้นไม้หลักที่เตรียมไว้ลงปลูก โดยการขุดดินให้เป็นหลุมลึกพอกลบรากต้นไม้ได้ 3. จัดวางหิน ขอนไม้ขนาดต่างๆ ลงไปตามแบบที่วางไว้ 4. จากนั้นนำต้นไม้ขนาดเล็กลงปลูก ให้ได้ระดับสมดุล หรือจัดตามจินตนาการ 5. ตกแต่งด้วยวัสดุตกแต่งตามต้องการ 	<p>นักศึกษาได้เรียนรู้หลักทั่วไปในการจัดสวนถาดขึ้นการจัดสวนถาดขึ้น จะมุ่งเน้นที่การจัดกลุ่มต้นไม้ให้เกิดความสวยงาม เพื่อประโยชน์ ใช้สอยในการประดับตกแต่ง โดยที่ต้นไม้เหล่านี้มีชีวิตที่สวยงามอยู่ได้นานที่สุดเท่าที่จะนานได้ ซึ่งประกอบ 2 ประการคือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความรู้ทางด้านพืชกรรม เป็นความรู้พื้นฐานที่สำคัญเพื่อสามารถปฏิบัติให้พืชดำรงชีวิตอยู่อย่างสมบูรณ์ได้นาน เช่น ความรู้เกี่ยวกับชนิดพันธุ์ไม้และปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้ และการเลือกพันธุ์ไม้ 2. ความรู้ในหลักของศิลปะการจัดสวนถาด การจัดแจกันดอกไม้ การประดิษฐ์กระถางการประดิษฐ์พวงหรีด การร้อยพวงมาลา สิ่งเหล่านั้นล้วนมีรากฐานจากหลักเกณฑ์เดียวกัน คือหลักของศิลปะ และถ้าเราเข้าใจถึงหลักของศิลปะเป็นพื้นฐานแล้ว ก็จะเป็นแนวทางอันดับแรกในการจัดสวนถาด ทั้งยังสามารถสร้างคุณค่าทางความงามของผลงานให้เกิดขึ้นได้ง่าย ถึงแม้ว่าเราไม่รู้หรือไม่เคยสังเกตว่าผลงานที่สวยงามที่เราสร้างขึ้นนั้น ได้ใช้หลักการใด เพราะจัดสร้างขึ้นมาจากความรู้สึกของเราเอง แท้จริงแล้วหากพิจารณาให้ดีจะพบว่าผลงานนั้นๆ มีหลักของศิลปะเข้าไปเกี่ยวข้องด้วยเสมอ หลักของศิลปะที่จะกล่าวถึงนี้ บางทีเรียกว่า หลักการออกแบบ ในที่นี้จะกล่าวถึงในส่วนที่ควรรู้ซึ่งเกี่ยวข้องโดยตรงกับการจัดสวนถาดแบบขึ้น





